

L'INSCRIPTION POLYGRAPHIQUE

DE

PRATĀPA MALLA À KATHMANDU

PAR

LE PRINCE PIERRE DE GRÈCE

EXTRAIT DU JOURNAL ASIATIQUE

(ANNÉE 1957)



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

SOCIÉTÉ ASIATIQUE
rue de Seine, n° 1, PARIS (VI°)

LIBRAIRIE ORIENTALISTE PAUL GEUTHNER
rue Vavin, n° 12, PARIS (VI°)

MDCCCCLVII

L'INSCRIPTION POLYGRAPHIQUE

DE

PRATĀPA MALLA À KATHMANDU

S. A. R. le prince Pierre de Grèce, prince de Danemark, au cours de la 3^e Expédition danoise d'Asie Centrale (1948-1954) a relevé photographiquement d'une manière complète une inscription fameuse du roi Pratāpa Malla qui n'avait encore jamais été publiée intégralement. Il a bien voulu faire l'honneur au *Journal Asiatique* de lui confier la publication de ce document, remarqué pour les quinze écritures différentes qu'il emploie et qui date de 1654.

L'inscription en question a été signalée dès 1877 par Daniel Wright ⁽¹⁾, qui en a donné un fac-similé au trait, malheureusement peu fidèle. Elle a été examinée et partiellement estampée en 1898 par Sylvain Lévi qui l'a décrite ⁽²⁾ et a publié le fac-similé de la partie gauche ⁽³⁾.

⁽¹⁾ *History of Nepal*, translated from the Parbatiyā by Munshī Shew Shanker Singh and Pandit Shri GUNĀNAND, with an *Introductory Sketch of the Country and People of Nepāl by the Editor*, Cambridge.

⁽²⁾ *Le Népal, étude historique d'un royaume hindou*, dans *AMG*, Bibl. ét., t. XVII-XIX, Paris, 1905-1908; voir vol. I, p. 87-88; vol. II, p. 251-253 et 393-394.

⁽³⁾ *Ibidem*, vol. I, p. 89.



L'inscription libyque *RIL* 648

