

# L'INSCRIPTION POLYGRAPHIQUE

DE

## PRATĀPA MALLA À KATHMANDU

PAR

LE PRINCE PIERRE DE GRÈCE

---

EXTRAIT DU JOURNAL ASIATIQUE

(ANNÉE 1957)



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

SOCIÉTÉ ASIATIQUE  
rue de Seine, n° 1, PARIS (VI°)

LIBRAIRIE ORIENTALISTE PAUL GEUTHNER  
rue Vavin, n° 12, PARIS (VI°)

MDCCCCLVII

# L'INSCRIPTION POLYGRAPHIQUE

DE

## PRATĀPA MALLA À KATHMANDU

---

S. A. R. le prince Pierre de Grèce, prince de Danemark, au cours de la 3<sup>e</sup> Expédition danoise d'Asie Centrale (1948-1954) a relevé photographiquement d'une manière complète une inscription fameuse du roi Pratāpa Malla qui n'avait encore jamais été publiée intégralement. Il a bien voulu faire l'honneur au *Journal Asiatique* de lui confier la publication de ce document, remarqué pour les quinze écritures différentes qu'il emploie et qui date de 1654.

L'inscription en question a été signalée dès 1877 par Daniel Wright <sup>(1)</sup>, qui en a donné un fac-similé au trait, malheureusement peu fidèle. Elle a été examinée et partiellement estampée en 1898 par Sylvain Lévi qui l'a décrite <sup>(2)</sup> et a publié le fac-similé de la partie gauche <sup>(3)</sup>.

<sup>(1)</sup> *History of Nepal*, translated from the Parbatiyā by Munshī Shew Shanker Singh and Pandit Shri GUNĀNAND, with an *Introductory Sketch of the Country and People of Nepāl by the Editor*, Cambridge.

<sup>(2)</sup> *Le Népal, étude historique d'un royaume hindou*, dans *AMG*, Bibl. ét., t. XVII-XIX, Paris, 1905-1908; voir vol. I, p. 87-88; vol. II, p. 251-253 et 393-394.

<sup>(3)</sup> *Ibidem*, vol. I, p. 89.





L'inscription libyque *RIL* 648



